



alabasta Raumweiß

Lösungsmittelfreie Dispersionsfarbe aus Naturrohstoffen.
Weiß, matt, für Innen

Beschreibung:

alabasta Raumweiß ist eine Naturharz-Dispersionsfarbe für wohngesunde, atmende und antistatische deckende Anstriche auf Tapeten, Raufaser, Leichtbauplatten, Lehm, Putz, Ziegelsteinen und ähnlichen Untergründen. In einigen Fällen ist eine Grundierung mit **alabasta Universal-Grundierung** erforderlich.

alabasta Raumweiß ist frei von flüchtigen oder die Ozonschicht belastenden Substanzen.

Eigenschaften:

lösungsmittelfrei, geruchsarm, gebrauchsfertig, gut deckend und nassdeckend, leicht zu verarbeiten. Sehr ergiebig und schnell trocknend. Hochweiß, matt, überstreichbar, dampfdiffusionsfähig, erreicht sehr schnell hohe Trockenabriebfestigkeit, idealer Untergrund für **alabasta Wandlasuren** und abtönbar mit **alabasta Pigmenten**.

Dichte: ca. 1,4 g/cm³

Gebinde: 5 l, 10 l

PH Wert: ca. 8,9

Deckvermögen: 97,2 % bei 8 l/m² entspricht EN 13300 Kl. 3

Reichweite: 1 l reicht für ca. 8 m² pro Anstrich auf Raufasertapete (= 0,13 l/m²). Der tatsächliche Verbrauch ist abhängig von Verarbeitung und Untergrund und ist am Objekt zu ermitteln.

Volldeklaration:

Wasser, Kalkspat, Kreide, Titandioxyd, Talkum asbestfrei, feindisperse Kieselsäure, Sonnenblumenöl, Dammar Harz, Rizinusöl, Tonerde, Methylcellulose, Xanthan, Sojalecithin, 0,01 % Konservierungsmittel aus 1,2-Benzisothiazolin-3-on CAS Nr.2634-33-5 und 2-Methyl-4-isothiazolin-3-on CAS Nr.2682-20-4.

Vorbereitung:

Untergrund: Der Untergrund soll fest, tragfähig, trocken, sauber und saugfähig sein.

Lose oder blätternde Altanstriche und Tapeten mechanisch entfernen. Leimfarbenanstriche abwaschen. Alle Untergründe müssen gründlich durchgetrocknet sein. Durchschlagende Flecken von Rost, Ruß, Nikotin, Lignin o. ä. mit Sperrgrund absperren.

Grundierung: Eine Grundierung mit **alabasta Universal-Grundierung** ist in den folgenden Fällen zu empfehlen:

- zur Festigung sandender Untergründe
- als Haftbrücke auf wenig saugfähigen und glatten Untergründen wie Öl-, Latex- oder Dispersionsfarben
- zum Ausgleich der Saugfähigkeit verschiedener Untergrundmaterialien, besonders bei Wandlasuren
- auf Gipsfaser- und Gipskartonplatten

Raumklima: Auf feuchtem Untergrund ausgeführte Anstriche verlängern die Gesamttrockenzeit und können zu Geruchsbelastungen führen. Ursachen andauernder Raumfeuchtigkeit sind zu beseitigen.

Verarbeitung:

Nicht unter 12 °C verarbeiten. Produkt gut aufrühren. 1-2 mal mit der Rolle oder Bürste gleichmäßig auftragen oder Airless spritzen. Noch fleckige Bereiche erst überstreichen, wenn der Untergrund durchgetrocknet ist. Im Zweifelsfall mit einem Föhn testen.

Abtönung: mit **alabasta Pigmenten** oder von uns frei gegebenen Farbsystemen.

Wandlasuren: mit **alabasta Wandlasuren** oder von uns frei gegebenen Lasursystemen.

Trockenzeit: abhängig von Raumklima, Verarbeitung und Untergrund ca. 12 Stunden.

Reinigung: sofort mit Seifenwasser

Lagerung: ungeöffnet, frostfrei und kühl mindestens 9 Monate haltbar.

Sicherheitshinweise:

Bei Augenkontakt mit reichlich Wasser spülen. Auch Naturfarben für Kinder unerreichbar aufbewahren.

Entsorgung: Kleinere Farbreste kompostieren oder eintrocknen lassen und in den Bauschutt oder Hausmüll geben. Abfallschlüssel EAK 08011

Diese Angaben dienen der technischen Hilfestellung für Handel und Handwerk. Sie ersetzen nicht die vom Anwender jeweils vorzunehmende Prüfung der Eignung von Produkt und Untergrund. Mit Erscheinen einer Neuauflage verliert dieses Merkblatt seine Gültigkeit.